



SITUACIÓN
E: 1/1000

1. Yacimiento y Servicios

- 1.1. Yacimiento
- 1.2. Accesos a Nivel
- 1.3. Pasarela Villás
- 1.4. Mirador al Yacimiento
- 1.5. Espacios Culturales/Museísticos
- 1.6. Núcleo Comunicación Vertical (Todos los Niveles)
- 1.7. Aseos Generales
- 1.8. Eje Comunicación Peatonal
- 1.9. Acceso a Plaza Superior

2. Residencia de Ancianos

- 2.1. Acceso Rodado Directo 12.00 m2
- 2.2. Escalera de Servicio 10.00 m2
- 2.3. Montacargas (Doble Embarque) 10.00 m2
- 2.4. Lencería 10.00 m2
- 2.5. Tola-Instalaciones 2.00 m2

3. Garaje Público

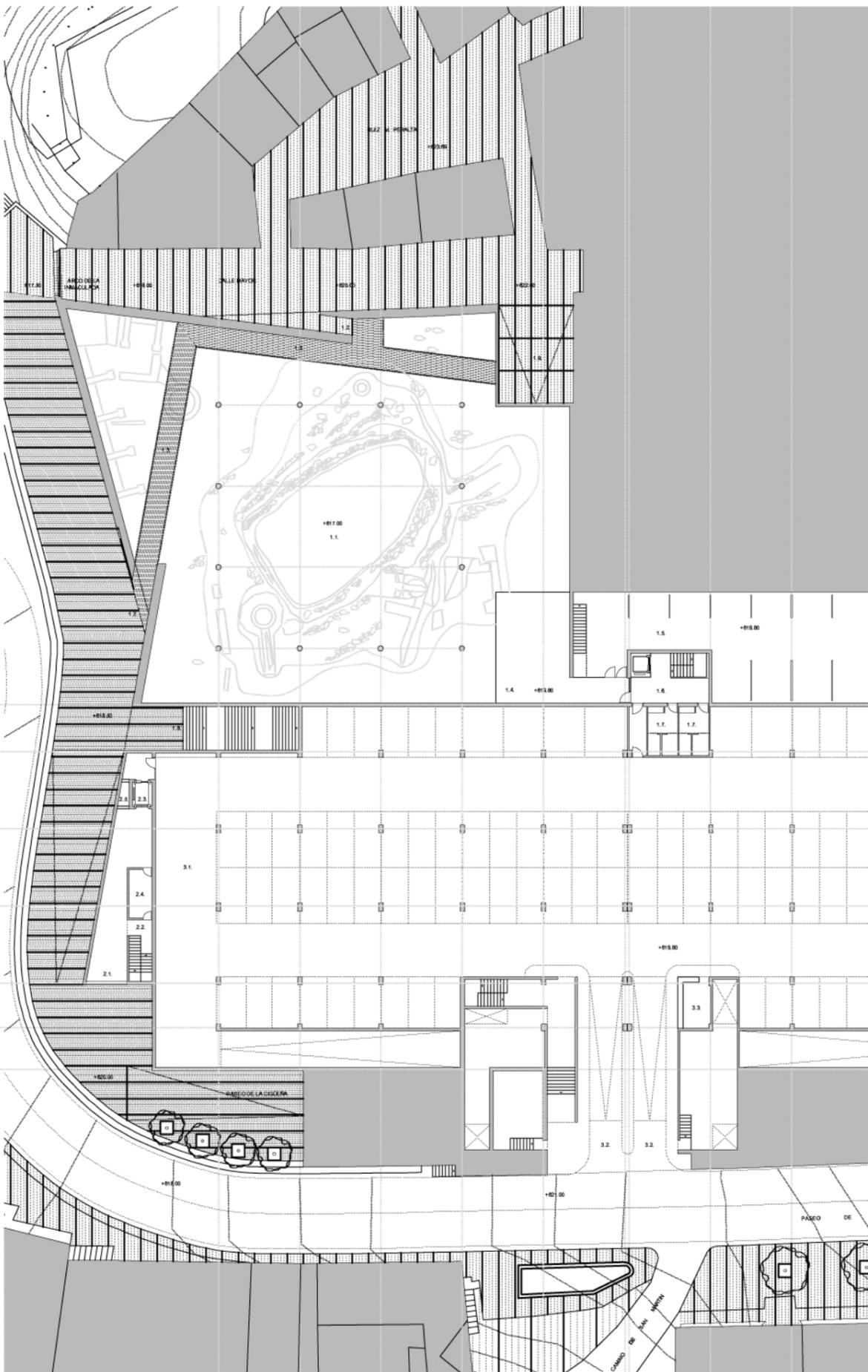
- 3.1. Aparcamiento General
- 3.2. Acceso Vehículos y Peatones
- 3.3. Control

La propuesta para La Barbacana trata de mitigar la fuerte presencia del aparcamiento público (3.1), así como la necesaria integración del Estanque Celtibérico en el conjunto de la ordenación urbana de Laguardia.

La Plaza abierta cubrirá casi en su totalidad el Yacimiento (1.1) mediante una estructura de pilares de hormigón asentados sobre pilotes (menor incidencia física), vigas prefabricadas de hormigón y forjado alveolar prefabricado, con una previsión de cargas para tráfico rodado. Plegando los muros, se disponen dos accesos (1.2) a nivel del yacimiento conectados interiormente mediante una pasarela (1.3) de madera.

Se propone situar un núcleo de comunicación vertical (1.6) que enlace todos los niveles, ubicándose un mirador (1.4) acristalado a nivel del Estanque. En relación con este núcleo, se estructura un espacio cultural-museístico (1.5) como antesala de las visitas a la Villa, que incluya las aportaciones de la excavación próxima. La Residencia (2) dispone de un doble acceso rodado en este nivel, desde el exterior y desde el aparcamiento general.

- Yacimiento Arqueológico
- Conexión Vertical (Todos los Niveles)
- Espacios Culturales/Museísticos
- Garaje Público
- Residencia Ancianos (Acceso Servicio)



PLANTA COTA +619.80
E: 1/200

